

Lieder und Ehrungsabend des Sängerkranzes

Zahlreiche Ehrungen des Sängerkranzes Unterriffingen standen am Sonntagabend in der Steigfeldhalle im Mittelpunkt. „Singen ist Ausdruck von Lebensfreude“, sagte Hans Zyhajlo, Vorsitzender des Eugen-Jaekle-Gaus für den Bezirk Bopfingen.

Er nahm die Ehrungen der aktiven Sänger beim Lieder- und Ehrungsabend des Sängerkranzes für den Schwäbischen- und Deutschen Chorverband sowie des Eugen-Jaekle-Gau vor. Als außergewöhnliches Ereignis nannte er die beiden Ehrungen von Anton Freybler und Benno Meyer, die seit 65

Jahren aktiv beim Sängerkranz Unterriffingen mitsingen und auch noch heute bei guter Stimme sind. Heike Fischer (1. Vorsitzende) und Uli Dietenmeier (2. Vorsitzender) des Sängerkranzes nahmen die internen Vereinsehrungen der aktiven und fördernden Sänger vor. Ein Lob gab es

auch an die fördernden Mitglieder, die wichtige Helfer bei Veranstaltungen des Sängerkranzes sind. Natürlich wurde an diesem Abend auch viel gesungen. Der



Männerchor des Sängerkranzes Unterriffingen mit Ihrer Dirigentin Cornelia Strauß sowie der Frauenchor „Emotional Voices“ unter der Leitung von Daniela Schmidt, gestalteten das Programm am Abend. Für ein wenig Auflockerung des Abends sorgte ein Sketch durch unsere

beiden aktiven Sänger (Katrin Wörle und Josef Wörle jun.), die die Lacher auf ihrer Seite hatten. Für 20 Jahre fördernde Mitgliedschaft wurden geehrt: Wilfried

Arnold, Peter Bawidamann, Rolf Freybler, Karl Fischer, Bernd Hommel, Karl-Heinz Fischer, Mario Hubel, Uwe Hubel, Elke Neher, Klaus Neher, Jörg Reiger, Karl Straub, Josef Wörle jun.

Für 25 Jahre: Peter Jans, Reinhold Meyer, Brigitte Nuding und Josef Röhberg.

Für 30 Jahre: Theo Abele, Walter Bawidamann, Uli Kinzler, Berthold Lutz, Eugen Neher jun., Franz Sachs jun.

Aktive geehrte Mitglieder sind: Für 20 Jahre: Rainer Dambacher, Rolf Kohler und Bernhard Kucharczyk.

Für 30 Jahre: Karl-Heinz Hommel und Peter Neher.

Für 50 Jahre: Bruno Schönherr.

Für 65 Jahre: Anton Freybler und Benno Meyer.

Zum Ehrenmitglied wurden Josef Bawidamann und Josef Maier.

M.W.

60 Jahre Sängerfreunde Kerkingen - Befreundete Vereine gratulieren mit temperamentvollen Klängen

Der Liederabend am 13.10.2012 im Gemeindesaal Kerkingen war kurzweilig, informativ und unterhaltsam zugleich. Es sang der Männerchor Kerkingen, der Junge Chor Young Voices und die Gastchöre MGW Eintracht Geislingen, Landfrauenchor Trochtelfingen und Umgebung und der Sängerkranz Unterriffingen. Der Männerchor sang nicht nur italienisch unter der Leitung von Conny Strauß die Stücke: Ciri Biri Bella | Mein Dorf |

Traum von Amsterdam | Fliegermarsch. Die Sängerkameradschaft zwischen den Vereinen Kerkingen und Unterriffingen konnten wir schon bei so manch geselligen Besuch erleben und feiern. So waren auch die Chorvorträge zum Jubiläum von Begeisterung getragen. Besonders animierte Matthias Wolf, der teils als Dirigent oder wie beim

Männerchor Unterriffingen am Piano aufspielte.



U.D.

Benefizkonzert zur Erneuerung des Glockenstuhls am 21.10.2012 in der Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt Unterriffingen

Die Kirchengemeinde arrangerierte ein stimmiges Abendkonzert, welches die Chöre zugunsten der Renovierung darboten, so wurde sie mit großzügigen Spenden belohnt.

Das Benefizkonzert wurde vom Rock-Pop-Gospel Chor Kirchheim und vom Sängerkranz Unterriffingen mit den Jungen Frauenchor Emotional Voices und dem Männerchor gestaltet.

Der Sängerkranz kommt natürlich sehr gerne in die Kirche zum singen, das ist schon seit der Gründung im Jahr 1919 so. Mit der klassischen Welt der christlichen Musik setzte der Männer-

chor vom Sängerkranz Unterriffingen zunächst mit drei Chorvorträgen – „Die Himmel rühmen“, „Lob und Dank dem Herrn“ und „Herr Großer Gott, dich loben wir“ – unter der Chorleiterin Cornelia Strauß einen Programmpunkt. Der Junge Frauenchor Emotional Voices gab mitreißende, gefühlvolle Gospels zum Besten. Unter ihrer Dirigentin Daniela Schmidt präsentiert der Chor „I will be there“, „Shout to he lord“ „Holy is the lamb of god“, „Und Freude

wird weit“ und „Amazing Grace“. Lena Marie Bawidamann übernahm dabei den Solopart bei „Amazing Grace“ und bei „My heart will go on“. Bei Letzterem wurde sie von Anna-Lena Meyer mit der Violine und Christian Meyer am Piano begleitet. Anna-Lena Meyer brillierte zudem solo auf der Violine mit dem Hit „River flows in you“. Die gute Akustik in der Kirche ließ den Männerchor Unterriffingen im nächsten Block kraftvoll und

komplett a capella „Das Morgenrot“, „Das Ave Maria der Berge“ und „Sing mit mir ein Halleluja“ erschallen. Seinen schönen Abschluss fand das Konzert mit dem „Irischen Segensgruß“, welches alle drei Chöre gemeinsam vortrugen. Die Besucher stimmten mit ein. Es gab viel Applaus.

U.D.



Senioren - Weihnachtsfeier in Riffingen

Am dritten Advent feierten die Seniorinnen und Senioren aus Riffingen traditionell ihren vorweihnachtlich gestalteten Nachmittag. Zahlreich waren die Gäste auf Einladung der Stadt Bopfingen gefolgt. Die Bewirtung und die musikalische Umrahmung mit weiteren Beiträgen übernahm diesmal der Sängerkranz Unterriffingen. Festlich geschmückt war die Steigfeldhalle mit ansprechender weihnachtlicher Tischdekoration und einem großen Christbaum. Viele Helferinnen und Helfer des Sängerkranzes garantierten das sehr gute Gelingen der Veranstaltung. Es wurden selbst gebackene Kuchen, Plätzchen, Kaffee und Getränke angeboten.

Nachdem sich die meisten schon mit Kaffee und Kuchen versorgt hatten, begrüßte Ortsvorsteher Ludwig Kinzler die Seniorinnen und

Senioren, den Sängerkranz Unterriffingen sowie Herrn Pfarrer Wrobel und Bürgermeister Dr. Bühler. Die 1. Vorsitzende des Sängerkranzes Heike Fischer begrüßte die



Gäste und führte anschließend durch das Programm. Der Männerchor trug unter der Leitung von Cornelia Strauß zu Beginn stimmungsvolle Weihnachtslieder vor. Bürgermeister Dr. Bühler begrüßte

die Gesellschaft und gab einen kurzen Bericht über das abgelaufene Jahr in Bopfingen. Anschließend erfreute der Frauenchor unter der Leitung von Daniela Schmidt die Gäste mit einfühlsamen Liedern. Marion Wörle trug eine besinnliche Weihnachtsgeschichte vor und Ehrenvorstand Josef Reiger bedankte sich im Namen der Senioren und sprach seine herzlichen Wünsche aus. In heimeliger Atmosphäre sangen alle gemeinsam bekannte Weihnachtslieder. Mit eindrucksvollen Klängen unterhielten Sabine und Matthias Kohler aus Utzmemmingen am Hackbrett mit Gitarrenbegleitung immer wieder die Gäste. Erneut traten der Männerchor und der Frauenchor „Emotinal Voices“ auf und erfreuten zum Schluss alle mit einem Schlusslied

L.K.



Chorsingen tut allen gut!

Jüngere	dürfen im Chor alt werden.
Ältere	werden im Chor wieder jung!
Hervorragende	erhalten Solopartien.
Fürsorgliche	verteilen Hustenbonbons
Schreihälse	werden behutsam gedämpft.
Magere	pumpen sich voll Luft.
Dicke	werden abnehmen können.
Morgenmuffel	proben abends!
Große	kommen leichter an`s „hohe C“
Kleine	kommen leichter an`s „tiefe A“
Fleißige	erscheinen zu jeder Probe
Eifrige	können auch zu Hause üben
Reiselustige	dürfen Ausflüge planen.



Wie du siehst sind wir nicht wählerisch.

Darum komm zu uns, bring deine Freunde mit und hab Spaß bei uns!!!!!!!!!!



Probezeiten

Frauenchor: Mittwoch 20.00Uhr bis 21.30Uhr

Musik liegt in der Luft!

Nicht mehr Musik nur aus dem Radio, dem MP3 Player, dem iPod oder unter der Dusche.

NEIN, bei uns gibt es Musik mit Spaß,

Mittwoch´s um 20 Uhr in der Steigfeldhalle Unterriffingen trällern die Frauen in allen Sprachen.

Nach der Arbeit kommt dann das Vergnügen. Gemütlich zusammen sitzen, reden, lachen oder auch über ernste Themen diskutieren.

All das findet Ihr bei uns. Wir würden uns freuen, wenn Ihr dem Sofa den Rücken zukehrt und euch zu uns auf den Weg macht. Egal ob ihr allein, zu zweit oder als Gruppe, einfach bei uns rein schneit und uns tüchtig mit Euren Stimmen unterstützt.

Es freut sich
Emotional Voices.

Unsere Mitglieder melden sich zu Wort

Liebe Sängerinnen, liebe Sänger – wehrte Vereinsmitglieder!

Das Vereinsjahr 2012 ist im Allgemeinen zufrieden verlaufen. Wir haben unsere Hausaufgaben gemeistert – unsere Veranstaltungen, bzw. unsere Auftritte mit Erfolg absolviert. Darum rückwirkend mein persönlicher Dank an alle die dazu beigetragen haben.

Darum, liebe Sängerinnen, liebe Sänger, motivieren wir uns gegenseitig. Wir dürfen nicht nachlassen, unseren Sängerkranz weiter nach innen und nach außen ins beste Licht zu rücken. Mein besonderer Dank dem Frauenchor. Ihr habt unseren Verein bei mehreren Auftritten außerhalb Riffingens mehr wie gut vertreten. Auch haben wir Gott sei Dank eine Mannschaft an der Spitze - einen Vereinsausschuss - die Alles versuchen, für alle einen Weg zu finden, zum Wohle aller Mitglieder. Ein besonderer Dank an unsere Vorsitzende „Heike“.

Liebe Vereinsmitglieder, die Voraussetzungen für ein intaktes Vereinsleben haben wir. Unsere Steigfeldhalle, um die uns manche Gemeinde beneidet, bietet alles. Wir haben ein Haus, das keine Wünsche offen lässt.

Liebe Sängerinnen, liebe Sänger, ein besonderer Appell an alle Mitglieder, besonders an die Sänger, schaffen wir gemeinsam daran, dass alles weiter geht, dass wir unserer jungen Generation, unseren Nachkommen, eine lebendige Gemeinde erhalten wollen. „**Denkt daran, es liegt an uns**“. Ich wünsche unserem Sängerkranz, der ein großes Stück meines Lebens bedeutet, für die Zukunft alles denkbar Gute.



**Ehrenvorstand
Josef Reiger**

Walter Kuballa – Erinnerungen

„Alles hat seine Zeit“ steht schon in der Bibel. So geht nunmehr nach 44 Jahren auch meine Zeit als Schriftführer beim „Sängerkranz Unterriffingen“ zu Ende. Der Abschied von diesem Ehrenamt gibt Anlass zu einem Blick zurück.

Begonnen hat alles im Jahre 1969. Der Sängerkranz bereitete sich auf seine erste große Jubiläumsfeier vor. Ich gehörte damals dem Festausschuss als Schriftführer an. Die Festschrift „1919 – 1969 / 50 Jahre Sängerkranz Unterriffingen“, die ich zu diesem Jubiläum verfasst habe, war meine erste Bewährungsprobe. Offiziell zum Schriftführer gewählt wurde ich bei der Generalversammlung am 21. Februar 1970. Bei meinen „archäologischen Ausgrabungen“ für diesen Bericht habe ich festgestellt, dass ich vom 27. Februar 1971 bis 15. Februar 1975 auch stellvertretender Vorsitzender war.

Die nächste größere Aufgabe stand im Jahre 1994 an. Für die Festschrift zum 75-jährigen Bestehen schrieb ich die Vereinschronik.

Eine besondere Aufwertung erfuhr diese Festschrift durch den Oberriffinger Künstler Georg Sternbacher, der den Umschlag gestaltet hatte.

Nützlich gemacht habe ich mich für den Sängerkranz schon vor 1969 mit Presseberichten in den beiden Tageszeitungen. Hier eine kleine Auswahl der Überschriften:

- „Lange Tradition des Laienspiels“ – Aalener Volkszeitung/Ipf- und Jagst-Zeitung vom 30. Dezember 1967
- „Im kräftigen Aufwind“ – Schwäbische Post vom 15. März 1979
- „Hoher Leistungsstand / Sängerkranz feiert das 60-jährige Bestehen“ – Schwäbische Post vom 22. März 1980
- „Qualität des Chores abermals gesteigert“ – Schwäbische Post vom 09. April 1987
- „Vereinsschiff steuert auf Erfolgskurs“ – Aalener Volkszeitung/Ipf- und Jagst-Zeitung vom 26. März 1960



Gelder sinnlos verschleudert?

Unterriffingen. Anlässlich der Generalversammlung des Sängerkrans Unterriffingen, so berichtet unser Korrespondent, wurde im Hinblick auf die geplante Erhöhung des Gaubeitrags heftige Kritik am Finanzgebaren des Gaues geübt. Bei Veranstaltungen auf Gauebene würden zu hohe Summen für teure Orchester ausgegeben. Entschieden wandte man sich gegen dieses „sinnlose Verschleudern“ der Gelder der kleinen Vereine. Derart aufwendige Orchesterkonzerte seien höchst übertrieben und völlig unnötig. -wk-

Staub aufgewirbelt hat folgende Kurzmeldung „Gelder sinnlos verschleudert“ von mir am 16. März 1971 in der Schwäbischen Post.

Die Kritik stammte vom damaligen Chorleiter Hermann Hutter (1963-1978), einem Mann klarer Worte. Der Gau „sang“ erwartungsgemäß alles andere als „Hosianna!“. Und auch beim Sängerkranz war man nicht entzückt: Muss

denn alles gleich an die große Glocke gehängt werden? So hatte ich es wieder einmal im Handumdrehen zum „Buhmann“ geschafft. Apropos Laienspiel: Erstklassig waren schon immer die Aufführungen des Sängerkranzes. Unvergessen bleibt Xaver Kaiserauer (1923-1987, aktiver Sänger) der jahrzehntelang Spielleiter war und dabei meistens auch die Bühnenbilder selbst geschaffen hat. Das Wort „kneifen“ gehörte von jeher nicht zu meinem Wortschatz. Nicht anders war es deshalb bei einem Sängerkranz in den frühen Sechzigerjahren. Die Faschingsveranstaltungen fanden damals im „Löwen“ statt und zwar immer sonntags. Der Herr Pfarrer erlaubte solcherart Vergnügungen an einem Samstag nicht, weil er befürchtete, dass dann am Sonntag der Eine oder Andere Platz in der Kirche leer blieb. Auf jeden Fall hatten sich bei besagter Veranstaltung einige vorgenommen, den Schualmoischd'r unter den Tisch zu saufen. In der Bar wurde dem Alkohol kräftig zugesprochen. Bardame war „Tante“ Rosa, die Schwester des Löwenwirts Karl Sorg. Sie unterbrach ihren „Dienst“ hin und wieder durch ein kurzes Nickerchen. Schließlich kam es, wie es kommen musste: die geistigen Getränke begannen zu wirken und über kurz oder lang lagen die Ersten unter dem Tisch. Nicht so der Schualmoischd'r: Er hielt sich bis zuletzt wacker auf dem Stuhl. Damit war er aber noch nicht aus dem Schneider. Einige Stunden später sollte er vor der Tafel stehen. Daraus wurde jedoch nichts: Er lag reglos im Bett wie ein umgesägter Baum. Als die „Krankmeldung“ in der Schule ankam, hieß es dort mehr oder weniger verständnisvoll: „Von wäga krank, bsuffa isch'r.“ Die „Buschtrommel“ hatte wieder einmal ganze Arbeit geleistet. Den Sängerkranz zeichnet auch aus, dass er nicht einmal „eineinhalb Hände“ braucht, um die Zahl seiner Vorsitzenden seit der Gründung aufzuzählen. Sieben waren bzw. sind es bis heute. Besonders erwähnt werden soll hier der ehemalige Vereinsvorsitzende und Ehrenvorsitzende Josef Reiger sen. (1952-1975 Vorsitzender). Für seinen selbstlosen Dienst unter anderem im kulturellen Leben seiner Heimatgemeinde wurde ihm eine hohe Ehre zuteil. Am 12. Juli 1982 überreichte ihm Landrat Dr. Winter die Verdienstmedaille des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland (Bundesverdienstkreuz). Verliehen wurde Josef Reiger sen. Die Verdienstmedaille vom damaligen Bundespräsidenten Professor Dr. Karl Carstens.

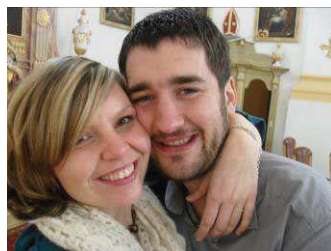
„Gedient“ habe ich übrigens unter vier Vereinsvorsitzenden. Darunter war mit Hubert Pfeilmeier (2001-2010) ein ehemaliger Schüler von mir. Die „Umstellung“ bereitete mir keine Schwierigkeiten. Rechtzeitig erkannt hat der Sängerkranz die Zeichen der Zeit und sich nicht gegen die Gründung eines Frauenchors gestemmt. Im November 2003 war es soweit: Der Frauenchor „Emotional Voices“ wurde aus der Taufe gehoben und in den Sängerkranz integriert. Nebenbei bemerkt: Am 7. Juni 2008 ernannte mich der Sängerkranz zum Ehrenmitglied. Apropos Frauenquote: Sie ist beim Sängerkranz kein Thema. Sowohl im Vorstand als auch im Beirat, die zuvor eine männliche Domäne waren, ist der Verein zur Zeit zu 60 Prozent mit Frauen besetzt. Die Männer befinden sich in beiden Gremien in einer „komfortablen“ Minderheit. Sie leiden aber nicht darunter. Seit dem vorletzten Jahr hat es mit Heike Fischer sogar eine Frau auf den „Chefsessel“ geschafft. Bis jetzt ist der Verein mit ihr gut gefahren. Und wie sieht es in den beiden Chören aus? Auch hier gibt jeweils eine Frau den „Ton“ an. 44 Jahre Schriftführer – das ist mehr als ein halbes Menschenleben lang. Ich habe in dieser Zeit beim Sängerkranz manche Höhen und Tiefen erlebt. Letztlich ist der Verein aber stets in der Spur geblieben. Überzeugt bin ich, dass es auch künftighin so sein wird. Der Sängerkranz kann zuversichtlich in die Zukunft blicken.

**Schriftführer
Walter Kuballa**

Glückwünsche:

Natürlich gab es auch dieses Jahr wieder einige gute Gründe zum Feiern. Vom runden Geburtstag, über bestandene Prüfungen bis hin zur Hochzeit, war alles dabei. Selbstverständlich wurde auch das eine oder andere Ständchen hierzu gesungen.

40 Jahre	Sabine Neher, Rolf Kohler
60 Jahre	Werner Minder
70 Jahre	August Rau, Josef Bawidamann, Alfons Bullinger
75 Jahre	Josef Reiger, Johann Janoschek, Anton Lindacher,
10.11.2012	Hochzeit von Ariane Stenger und Holger Rathgeb
24.12.2012	Hochzeit von Daniela Schmidt und Michael Hoffmann



Auf diesem Wege möchten wir unserem Sänger Hariolf Lutz ganz herzlich zur bestandenen Prüfung gratulieren. Im November hat er nach 7 anstrengenden Samstagen seine Prüfung zum Vize-Chorleiter erfolgreich bestanden.

Euch Allen nochmal

Herzlichen Glückwünsch!

Im Gedenken an unsere verstorbenen Mitglieder 2012:

*Alles hat seine Zeit! Es gibt die Zeit der Stille, die Zeit des Schmerzes und die Zeit der Trauer.
Und die Zeit der dankbaren Erinnerung!*

Im Gedenken an unsere Verstorbenen:

† Xaver Pfeilmeier

† Anton Lausch

Sie mögen ruhen in Frieden.

Unsere Sängerzeitung wurde unterstützt durch:



Mittelhofstrasse 14
73441 Bopfingen-Unterriffingen

Tel (07362) 92 24 55
Fax (07362) 92 24 56
Mobil (0174) 905 43 71

www.fliesenneher.de

QUALITY + INSPIRATION BY FLIESEN NEHER

- ↪ Verlegung
- ↪ Verkauf
- ↪ Gestaltung
- ↪ Planung
- ↪ Komplettrenovierung
- ↪ Außenanlagen
- ↪ Outdoor Whirlpools



www.haertsfelder.de

Für das Ermöglichen dieses Jahresrückblicks möchten wir hiermit Herzlichen Dank sagen.

Ein großes Dankeschön an alle

Wieder hatten wir ein Jahr mit einigen Festen und Ereignissen, die wir Sängerinnen und Sänger alleine nicht bewältigen können. An dieser Stelle möchten wir uns bei allen herzlich bedanken, die uns im vergangenen Jahr unterstützt haben. Egal wo und wie Ihr Euch eingebracht habt, hierfür ein Herzliches Dankeschön!

– Nur gemeinsam sind wir stark –

- | | |
|--|---|
| - Unseren Kuchenbäckerinnen und „Salatfrauen“ | - Volksbank Bopfingen |
| - Allen Helferinnen und Helfern rund um unsere Feste | - Kreissparkasse Bopfingen |
| - Michael Schill Holzbau GmbH & Co. KG | - Schwäbische Post |
| - Kuchler Maschinenbau und Lasertechnik | - Ipf- und Jagst- Zeitung |
| - Familienbrauerei Hald | - Blumenbinderei Wengert |
| - Bopfinger Bank Sechta Ries eg | - Alle großen und kleinen Spender, die hier nicht namentlich genannt werden möchten |

Sollten wir nach 10 Flaschen Sekt, zwei Flaschen Ramazotti, 200 Blatt Papier und unendlich viel Nerven hier jemand vergessen haben, so möchten wir auch demjenigen an dieser Stelle **DANKE** sagen.

Männerchor startet Projektchor



Riffingen erwache - Liedprojekt im Männerchor

Um die Gemeinschaft zu erhalten und zur Fortführung der Tradition des Männerchores, rufen wir alle Männer in Unter- und Oberriffingen und der Umgebung im Alter ab dem Stimmbruch bis zum Rentenalter aktiv auf, sich mit dem Thema Singen zu beschäftigen. Hinterfrage sich bitte wirklich jeder einzelne, ob er mit zum Singen im Männerchor mit gutem Ton beitragen kann. Im Männerchor möchten wir neue Wege beschreiten und zunächst ein Liedprojekt starten, welches im Rahmen der Männerchorprobe, nach Ostern, beginnt. Wir proben moderne Pop und Schlagertitel. Zur Schlagerparty, am Riffinger Herbst, möchten wir ein Feuerwerk mit fetzigen Hits geben. Dazu herzliche Einladung. Wer sich nicht ganz sicher ist, dem ist dennoch geraten, sich eine Vorstellung von den Chorproben zu verschaffen.

Ab dem 12. April, freitags ab 20 Uhr im Foyer der Steigfeldhalle.



Männerchor – Singen ist ein menschliches Grundbedürfnis - Singen verbindet

Der Sängerkranz Unterriffingen schätzt sich glücklich, auf eine lange Vereinsgeschichte zurückzublicken. Sangesfreudige Männer trafen sich im Januar 1919, um den Gesangsverein zu gründen. Der Sängerkranz prägt seitdem maßgeblich das kulturelle und gesellschaftliche Leben in Unterriffingen. Das überaus vielseitige Engagement, das auch Initiativen für die kirchliche und kommunale Gemeinde mit einschließt, verhalf dem Sängerkranz und Unterriffingen nicht nur örtlich, sondern auch darüber hinaus zu großem Ansehen.

Der Männerchor besteht aktuell aus insgesamt 28 aktiven Sängern im generationenübergreifenden Alter zwischen 25 und 83 Jahren.

Besonders stolz sind wir vom Männerchor auf unsere versierte Chorleiterin Conny Straus. Mit der wir unlängst ihr 20-jähriges Chorleiterjubiläum gehörig feiern durften. Seit nunmehr fast vier Jahren leitet sie den Männerchor mit viel Geschick und versteht es, den Härtsfelder Männern den Ton anzugeben – was bestimmt nicht immer leicht fällt. Aber wir können es bestätigen, sie ist der Aufgabe gewachsen und hält das Zepter klar in der Hand um mit viel Engagement, qualitativ hochwertig unser Repertoire auszubauen.

Was ist ein Dorf wie Unterriffingen ohne den Sängerkranz, der in besonderer Weise für das gesellschaftliche Zusammenleben eintritt. Immer wieder können wir uns so voll Stolz mit unseren Liedern präsentieren und unser Publikum erfreuen.

Konfrontiert mit dem Wandel der Freizeitgestaltung ist es für uns alle im Sängerkranz, eine große Aufgabe, die Sänger aus den kleinen Ortschaften und der Umgebung immer wieder neu zum Singen im Chor anzuregen und überhaupt auch neue Stimmen zu gewinnen. Unser Wunsch ist es deshalb, dass sich aktive Chormitglieder finden und junge Sänger casten.

U.D.

Unsere Termine für das Jahr 2013

Sa. 23.02.2013	Alle		1. Theatervorstellung
Fr. 01.03.2013	Alle		2. Theatervorstellung
Sa. 02.03.2013	Alle		3. Theatervorstellung
So. 10.03.2013	Alle	13:30 Uhr	Gautag in Mergelstetten
Fr. 15.03.2013	Alle	20:00 Uhr	Jahreshauptversammlung SK mit
		19:00 Uhr	Gottesdienst
So. 17.03.2013	EV	10:30 Uhr	Gottesdienst, Patrozinium in Bopfingen
So. 31.03.2013	MC	06:00 Uhr	Osternacht
Sa. 13.04.2013	Alle	19:30 Uhr	Kameradschaftsabend mit Ehrungen
So. 28.04.2013		18:00 Uhr	Gau-Ehrungsabend in Unterschneidheim
Fr. 05.07.2013	Fahnenabordnung		Ipfmesse 2013
So. 28.07.2013	EV		Gottesdienst Michelfeld
Sa. 28.09. 2013	Alle		Herbstfest – Schlagerparty
So. 29.09.2013	Alle		Herbstfest -
Do. 17.10.2013	Alle	19:30 Uhr	EJG-Bezirksversammlung in Unterriffingen
Sa./So. 26./27.10.	EV		Hüttenwochenende
So. 17.11.2013	MC	10:30 Uhr	Volkstrauertag
So. 08.12.2013	EV	10:30Uhr	Adventskonzert in Unterriffingen
(Di. 24.12.2013	MC		Christmette) ??????
Mi. 25.12.2013	EV		1. Weihnachtsfeiertag

Vorschau für die Sängerzeitung 2013

